

les brèves d'

association
anima
psychomotricité et cheval



association
anima
psychomotricité et cheval

.. poursuit son but en promouvant une approche de la thérapie psychomotrice avec le soutien du cheval et travaille pour la rendre financièrement accessible à tous.

Depuis 2003, date de sa création, *anima* a grandi, s'est développée et occupe aujourd'hui une place reconnue par le milieu médical et les institutions de Genève.

Avec ces quelques lignes, nous vous invitons à découvrir les événements marquants qui ont jalonné cette année au sein de notre centre de thérapie psychomotrice avec le cheval.

Bonne lecture !

Le comité : Nadia Keickeis, Françoise Wermus, Vanessa Küng, Jean-Pierre Simonin, Michel Howald, Alain Küng

2011 Vers toujours plus de précision...

□ la pratique :

anima reçoit aujourd'hui 75 enfants et adultes chaque semaine pour des séances individuelles ou en groupes.

- ° des thérapies de groupe à la demi-journée ont été proposées au mois de juillet
- ° le « camp de la Praz » a été renouvelé au mois d'août avec un groupe de neuf enfants avec lesquels nous sommes partis en randonnée à dos d'ânes durant une semaine.

Ces semaines de thérapie psychomotrice en groupe sont rendues possibles grâce au soutien financier de la Fondation Hans Wilsdorf. Nous les en remercions chaleureusement.

- ° nous avons également ouvert notre pratique à de petits groupes de 2 à 3 enfants que nous suivons chaque semaine

□ les collaborations :

- ° depuis janvier, l'institution **la Petite Arche** vient avec un groupe de trois enfants accompagnés de deux éducateurs spécialisés.
- ° depuis septembre, **le CEFI** a augmenté sa collaboration avec *anima* d'une journée supplémentaire par mois, ce qui représente globalement cinq séances de 7 heures par mois.
- ° depuis septembre, **le foyer de l'Essarde** a doublé les séances offertes à ses résidents adultes, ce qui porte le suivi thérapeutique à six personnes.
- ° **l'École Internationale** poursuit sa collaboration avec un groupe de sept enfants de la classe spécialisée qui profitent ainsi chaque semaine des chevaux et du regard expert de leur psychomotricienne

Le cheval, trait d'union entre humains et nature

Le Centre ANIMA

Le Centre ANIMA comporte différents espaces sur un hectare de terrain: ouverts, fermés, abrités ou non, aménagés ou sauvages, chacun de ces espaces invite à une exploration différente.

Un ensemble cohérent

Le portail franchi, l'allée de terre battue mène en ligne droite entre les parcs des chevaux à un espace dégagé devant une petite maison. La porte s'ouvre pour l'accueil, après lequel un déplacement vers différents espaces sera proposé, suivant le projet thérapeutique de chacun, les possibilités motrices, les besoins de distance, de sécurité, de découverte, et le type de contact avec le cheval qui va s'engager.

La cohérence d'ANIMA réside dans l'ensemble de ses espaces reliés entre eux par des chemins divers, les transitions entre les espaces étant également riches de sens.

Dans l'espace, disperser et rassembler

Paul n'entre pas dans la maison, car l'espace fermé crée chez lui l'angoisse : l'accueil se fait devant le box du poney, le duo formé par le thérapeute et l'animal devant apparaître immédiatement à cet enfant. Clairement exprimé, le désir que l'animal soit au centre de la séance motive qu'on s'en occupe d'emblée. Ici s'ouvre le temps de *préparation* : les soins qui nécessitent de monter dans la roulotte contenant le matériel, de choisir ce qui est nécessaire pour symboliquement se rendre beau et

s'habiller. Pour Paul, cette phase rituelle doit être accompagnée, sinon il se perd dans les trajets comme avec les objets : la difficulté du *soin*, à soi et à l'autre, s'exprime dans la fuite, le cache-cache autour de la maison ou la recherche compulsive de paille à émettre dans le box...

Puis vient le choix d'une *destination qui permette le jeu*, dès que l'enfant monte sur le dos du poney. Etant donné la problématique de Paul, on ne

peut aller qu'à l'extérieur du Centre, dans l'espace le plus ouvert : c'est la route de la forêt avec ses rencontres aléatoires, sur un circuit simple et balisé. On va et on revient. Pour Paul, c'est la seule possibilité actuellement pour que l'anxiété baisse. Au retour, une visite rapide dans un espace semi-fermé, le «grand manège» est possible parfois, à condition que l'animal y évolue en liberté sous notre double regard, le mien et celui de l'enfant étant très proches.

La phase de transition qui mène à la *séparation* nécessite autant d'accompagnement que la préparation, Paul cherchant à s'échapper vers le chemin d'accès et le parking après s'être arraché brutalement de sa monture...

Yann a au contraire de la peine à quitter l'espace intérieur de la maison où il est accueilli. Après avoir vécu une longue phase d'enthousiasme à la découverte du



cheval où tous les espaces étaient ouverts, il s'est brutalement interrompu. Une rupture familiale, un changement de filière scolaire, un résultat d'examen médical catastrophique ont plongé Yann dans un désarroi tel, qu'il cherche maintenant l'espace le plus petit possible : un caisson de bois pour se cacher dès son arrivée dans la maison. Je reconnais l'importance du confinement actuel en acceptant de travailler à l'intérieur, mais je cherche à maintenir le souvenir de ce qui était possible en proposant à Yann une fin de séance à l'extérieur en compagnie des chevaux, offrant une perspective de rencontre.

Françoise Wermus
info@anima.ch

□ la communication :

le nouveau site internet sera prochainement accessible. Il représente une étape attendue et indispensable dans l'évolution d'*anima* !

□ les aménagements

- ° la salle de psychomotricité sera opérationnelle dès janvier 2012.
- ° les aménagements extérieurs se poursuivent avec la création d'un montoir adapté aux chaises roulantes ainsi que de nouvelles barrières pour les parcs des chevaux.

□ L'équipe

L'équipe s'est agrandie en ce début d'année scolaire avec l'engagement d'une 4^{ème} collaboratrice psychomotricienne, Madame Fanny Reignier. Riche de son intérêt pour cette spécialisation, Fanny consacre son mémoire de fin d'études sur l'apport du cheval en psychomotricité et plus précisément sur ce temps délicat et intense de « *la rencontre entre l'enfant et l'animal* ».



- « **La cavalerie** », composée de cinq chevaux, a aussi vécu quelques changements en son sein :

PIPO, notre cheval le plus polyvalent, a dû être opéré en urgence à Berne; il se rétablit très bien à notre plus grand soulagement et celui des enfants.

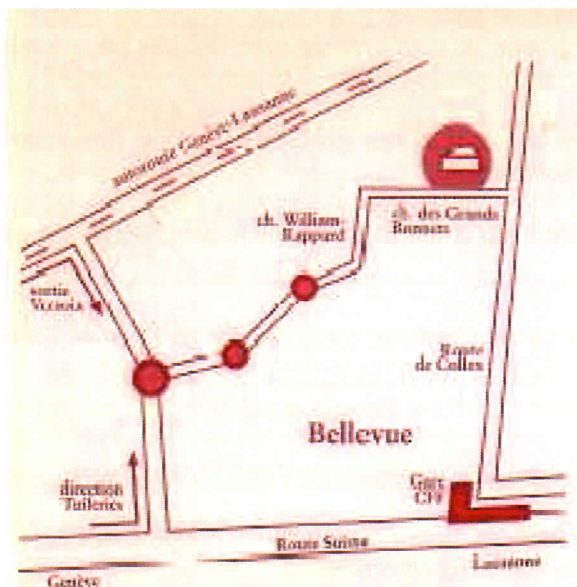
ASTRAGALE, notre petite jument, nous a quittés suite à une maladie respiratoire incurable.

JOLLY JUMPER, petit cheval de club, gracieusement offert par un généreux donateur anonyme, a fait son entrée dans la cavalerie d'*anima* et découvre peu à peu son nouveau métier fait de patience et de disponibilité.

Pour conclure, nous vous proposons la lecture d'un article, premier volet d'une série de trois, sur le thème « Psychomotricité et Nature » parus dans le bulletin de l'Association Suisse des Thérapeutes en Psychomotricité (astp) en juillet dernier.

Un GRAND MERCI aux personnes, institutions, entreprises, fondations qui nous aident et nous soutiennent dans le développement de cette approche spécifique de notre métier.

Où nous trouver :



association
anima
psychomotricité et cheval

Tél. +41 (0)22 774 37 33
Fax. +41 (0)22 774 37 34

www.associationanima.ch
info@associationanima.ch
CCP : 17 - 469755 - 5

Ch. des Grands Bonnets 25B
1293 Bellevue

Anima est une association sans but lucratif, qui vise à promouvoir une approche thérapeutique et la rendre financièrement accessible.

Psychomotriciennes référentes :
Françoise H. Wermus
Vanessa Küng

DONATEURS (par ordre alphabétique)

Nous exprimons notre très vive reconnaissance à nos donateurs.

ARENA

CENTRE SPORTIF DE SOUS – MOULIN

CICCARONE LUIGI

COMMUNE DE BELLEVUE

COMMUNE DE COLLEX –BOSSY

CONCOURS HIPPIQUE INTERNATIONAL DE GENEVE

FAMILLE CHARLES ET MARIE-CLAUDE FIRMENICH

FIRMENICH S.A.

FONDATION ALFRED ET EUGENIE BAUR

FONDATION HANS WILSDORF

FONDATION HELIOS

GARDEN CENTER SCHILLIGER S.A.

GENEVA ARENA

GRELLOR S.A.

GROUPE ANDRE CHEVALLEY S.A.

GUY DEMOLE

HEINEKEN S.A.

FAMILLE DR. M. HUBER

LA LOTERIE ROMANDE

LINO COBRIMA S.A.

LTV PAGES JAUNES

MARYLENE BOUVIER

MEIER MARCEL

MSC

PALEXPO S.A.

PIASIO S.A.

PILET ET RENAUD S.A.

QUENNOZ VANESSA, ARCHITECTE

REGIE JEAN SIMONIN S.A.

SAVOY S.A.

SERRANO JUAN, BUREAU D'ARCHITECTE

SIMON BORGA TOITURES S.A.

SIMONIN ELECTROMENAGERS S.A.

ZSCHOKKE S.A.

Ainsi que de nombreux autres donateurs qui souhaitent conserver l'anonymat